

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
" Средняя общеобразовательная школа " с.п. Герменчик Урванского
муниципального района кабардино-Балкарской Республики.
МКОУ СОШ с.п. Герменчик

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по ВР

Керефова А.М.
Приказ№1
от 26.08.2025г

УТВЕРЖДЕНО
и.о. директором МКОУ СОШ
с.п. Герменчик

Ажиева З.М.
Приказ№57-ОД
от 26.08.2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Национальный этикет»
в 5-8 классах.**

Составитель –Иванова Жанна Мусарбиевна

2025- 2026год.

Пояснительная записка

к программе факультативного курса «Национальный этикет» («Адыгэ хабзэ»)

Любовь к родному краю,
к родной культуре,
к родному селу или городу,
к родной речи
. . .
начинается с малого -
с любви к своей семье,
к своему жилищу,
к своей школе. И еще -
с уважения к таким же чувствам людей,
которые тоже любят свой дом, свою землю,
свое - пусть и непонятное тебе - родное слово.

Адыгэ хабзэ для адыга - это его образ жизни, его образ мышления. Адыгэ хабзэ - это поведение адыга от его рождения до ухода в иной мир. Он его соблюдал везде и всюду. С этим неписанным законом он рождался и он его уносил в могилу. Сложность феномена адыгэ хабзэ заключается в том, что он пронизывал и пронизывает в определенной степени и сейчас всю адыгскую жизнь, присутствуя на всех уровнях сознания и поведения людей всех возрастов, поколений, обоего пола независимо от социального статуса каждого. Сложность феномена адыгэ хабзэ заключается еще и в том, что это свод законов регулировал каждый поступок любого человека в любой ситуации.

Адыгский этикет предполагает, прежде всего, видеть в человеке самого человека, уважать в нем личность.. Чтобы понять суть адыгэ хабзэ необходимо знать дух адыга. Адыгэ хабзэ – это особый способ видения окружающего нас мира.

Это особый тип поведения человека. Это особая форма межличностных отношений. В тех семьях, где испокон веков адыгэ хабзэ был нормой их жизни, методом воспитания детей, ориентиром воспитания уважительного отношения к личности, до сих пор это этикет жив и выполняет те же функции, которые выполнял сотни лет назад, но с некоторыми «поправками», сделанными временем.

Важнейшими требованиями адыгского этикета были:

1. Скромность, терпимость, снисходительность.
2. Вежливое и учтивое отношение к родителям.
3. Уважительное отношение к старшим.
4. Рыцарское отношение к женщине.

Предлагаемая образовательная программа «**Национальный этикет**» - «Адыгэ хабзэ» соответствует этим требованиям и предназначена для обучения школьников среднего звена. Система занятий рассчитана на I учебный год (34 часа).

Цель:

Воспитание детей традициям и обычаям адыгской культуры на основе народной педагогики.

2. Научить практическому применению норм адыгского этикета в современной жизни.
3. Воспитание нравственности, гражданственности и патриотизма.

I.

Задачи обучающие:

- I. Обучить истории становления и развития адыгской культуры, адыгского этикета.
2. Формировать интерес к народному творчеству, традициям и обычаям адыгов.

Задачи воспитательные:

1. Способствовать воспитанию творческой личности. 2.
Формировать чувство гордости к традициям и обычаям своего народа.
3. Формировать бережное и уважительное отношение к традициям и обычаям других народностей.

Задачи развивающие:

1. Создать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
2. Развивать активную деятельность.

Формы и методы работы.

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы используют различные формы и методы обучения: это рассказ, беседа, объяснение, также практические упражнения – игры, обрядовые инсценировки, мастер – классы по освоению народного промысла.

Беседа

– метод обучения, при котором используется имеющиеся у обучающихся знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводим учащихся к пониманию и усвоению материала, а также осуществляем повторение и проверку пройденного.

В обучении используем

разновидность **рассказа – объяснения**, когда рассуждения и доказательство сопровождаются учебной демонстрацией. **Практические упражнения** – целью которых является применение теоретических знаний обучающихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствует трудовому, эстетическому, культурологическому и духовно – нравственному воспитанию.

Педагогические технологии.

Учебное занятие – основная форма организации образовательного процесса. Предела его совершенствованию нет. Главное – не сообщение знаний, а выявление

опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний и их обобщение.

В целом учебное занятие можно представить как последовательность следующих этапов:

1 этап – организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии. Организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность, активизация внимания.

2 этап – проверочный.

Задача: устранение пробелов в знаниях и их коррекция. Проверка имеющихся у детей знаний и умений для соблюдения всех норм воспитания и поведения..

3 этап – основной.

Задача определяется в зависимости от цели занятия: усвоение новых занятий; проверка понимания; закрепление знаний и способов действий; обобщение знаний.

Ознакомление с новыми знаниями и умениями, показ образца формирования навыков; установление осознанности усвоения знаний, выполнение тренировочных ситуативных примеров на освоение и закрепление знаний, умений и навыков по образцу, формирование целостного представления знаний по теме.

4 этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня полученных знаний и умений, их коррекция.

5 этап – итоговый.

Задача: дать анализ и оценку достижения цели занятия, наметить перспективу работы. Подведение итогов занятия, формирования выводов, поощрения обучающихся за работу на занятии, самооценка детьми своей работы на занятии, информация о домашнем задании, определение перспективы следующих занятий.

Должны знать:

- 1.Сведения об истории становления и развития культуры адыгов.
- 2.Историю родного края, села, своего рода.
- 3.Национальные традиции и обычаи, обряды адыгов.
- 4.Устное и промысловое творчество адыгов.

Должны уметь:

- 1.Соблюдать все нормы поведения адыгского этикета.
- 2.Овладеть навыками народного творчества.
- 3.Применять на практике полученные теоретические знания.

Лъэпкъ хабзэ курсым и план

5 – нэ класс (сыхъ. 34)

№	Т Е М Э Х Э Р	Сыхь.	Шалъэр
I	Хэзыгъэгъуазэ. Адыгэ хабзэр зиццысыр.	1	
2	Адыгэ лъэпкъым хыхъэхэр. Адыгэ бэракъ.	2	
3	Пасэ зэманым адыгэхэм я псэукIар.	2	
4	Адыгэ пшЦантIэ. Адыгэ псэуальэ.	1	
5	Адыгэ жьэгум и иыхъэнэр.	1	
6	Адыгэ унагъуэ (унагъуэшхуэ, унагъуэ цыкIу)	1	
7	Адыгэхэм яку дэлъа зэхущытыкIэхэр	1	
8	Сабий гъесэкIэ – щЦалэ цыкIу, хъыджэбз цыкIу	2	
9	Сабий джэгукIэхэр	1	
I0	ИуэрыIуатэм сабий зэрыщIапIыкIыр: псальэжъхэр, къуажэхъхэр, къебжэкIхэр.	3	
II	Цыху уащыхэтым пхэлъын хуей хьэл – щэнхэр	1	
I2	Хабзэм къемызэгъхэр.	1	
I3	ФIэхъус ехыкIэхэр.	1	
I4	Адыгэ хьэщIэш, абы и мыхъэнэр.	1	
I5	ХьэщIэм кIэлтызэрахъэ хабзэхэр.	1	
I6	Хъыджэбз, цыхубуз хьэщIэ гъэхъэщIэкIэхэр.	1	
I7	ЩЦалэ хьэщIэм кIэлтызэрахъэ хабзэхэр.	1	
I8	ГъуэгурыйкIуэ хьэщIэм кIэлтызэрахъэ хабзэхэр	1	
I9	Пасэрей Iэнэ пэрысыкIэр. Нобэрейр...	2	
20	Гъуэгу зэдьтэхъэм зэрахъэ хабзэхэр.	2	
3I	Адыгэ шхыныгъуэхэр (+ практика)	3	
22	Иыхъыхэмрэ благъэхэмрэ.	2	
23	Адыгэхэм псальэ ятар зэрагъэпэжыр.	1	
24	Нэхъыжь нэмыс, нэхъыщIэ насып	1	
25	Гъэ псом къащIар къызэщIэкъуэжын.	1	

№	Т Е М Э Х Э Р	Сыхъ.	Шалъэр
I	Хэзыгъэгъуазэ.	1	
2	Адыгэ нэмискIэ зэджэр сыт?	2	
3	Адыгэбзэм ирипсалъэхэр щыпсэу щыпIэхэр	1	
4	Адыгэ Хасэ (ДАХ, КъАХ)	1	
5	Адыгэ ныпыр. Гимн.	1	
6	Адыгэ цIыхухъу фащэ.	1	
7	Адыгэ цIыхубз фащэ.	1	
8	Атэлыкъымрэ къанымрэ.	1	
9	Дунейм къытехъа сабийм иращIэкI хабзэхэр	3	
I0	ПсэлъэкIэ дахэм быныр зэрышIапIыкIыу щытар.	1	
II	Лыгъэм, хэку льагъуныгъэм зэрышIапIыкIыр	1	
I2	ЦIыхум уашыхэткIэ зепхъэн хуей хабзэхэр	2	
I3	Адыгэ Iэнэр, абы епха хабзэхэр.	2	
I4	ХъещIэ къегъблэгъекIэр	1	
I5	Адыгэ махуэгъэпс	1	
I6	Лэжыгъэм сабийр зэрышIапIыкIыр	1	
I7	Адыгэ IещIагъехэр	1	
I8	Мэкъумэшым зэрелэжьу щытар, абы иращIэкI махуэшхуэхэр	2	
I9	Адыгэ тхъэлъэIухэр	3	
20	ЩIыхъэху	1	
2I	ШыIенныгъэ . нэмис, укIытэ.	1	
22	Адыгэ псальэ	1	
23	Адыгэ хъыбарыжъхэр, уэрэдыжъхэр...	2	
24	Зэрагъасэр псальэкъым, атIэ щапхъещ	1	
25	КъызэшIэзыкъуэж сыхъэт.	1	

№	Т Е М Э Х Э Р	Сыхъ.	Шалъэр
I	Лъэпкым зэрихъэ хабзэр	1	
2	Хабзэм и къежьап1эр унагъуэрш	1	
3	Адыгэ сабийм хапщэрт шынэрэ ук1ытэрэ	1	
4	Шынэмрэ къэррабгъагъэмрэ зыкъым	1	
5	Сабийр щагъасэк1э я щапхъэр адэ - анэрш	1	
6	Сабийхэм я унагъуэ къалэныр	1	
7	1эдэбагъэ, гуш1эгъу, псэ щабагъэм зэрыш1ап1ык1ыр	1	
8	Адыгэ гъесэк1эр ди литературэм къизэрхэшыр	1	
9	Семинар. Нэмис зи1эм насып и1эш	1	
10	Адыгэ лъэпкъ хъэл - щэнхэр	2	
11	Адыгагъэр, абы хыхъэхэр.	2	
12	Практическэ лжжыгъэ. Адыгагъэм и кластер щ1ын	1	
13	Хабзэмрэ бзэмрэ лъэпкым и хъумак1уэш	1	
14	Адыгэ 1уэры1уатэмрэ лъэпкъ хабзэмрэ	1	
15	Щ1эныгъэншагъэм и зэран лъэпкым къизэрек1ар	1	
16	Тхыбзэм бзэм зргъэужь	1	
17	Адыгэ щ1эныгъэл1 ц1эры1уэхэр	1	
18	Щ1эныгъэмрэ гъесэныгъэмрэ зэ1эпэгъущ	1	
19	Акъылыр ландышщещ, гъесэныгъэр дышэ жыгщ	1	
20	Утыку зэрихъэр лъапещ, къизэрик1ыжыр напещ	1	
21	Ц1ыхум и щэныр и фащещ	2	
22	Адыгэм и гуф1эгъуэ зэххыхъэхэр, япыш1а хабзэхэр	2	
23	Адыгэ макъамэмрэ ар зэрагъэ1у 1эмэпсымехэмрэ	1	
24	Адыгэ джэгуак1уэхэр лъэпкъ псом я напэт	1	
25	Семинар. Адыгэ джэгуак1уэ ц1эры1уэхэр	1	
26	Гъуэгу зэдыхтехъэхэм зэрахъэ хабзэхэр	1	
27	Пицы1эм, уэтэрым щызек1уэ хабзэхэр	1	
28	Адыгэм и 1эгу и 1энещ щ1ыжа1эр	1	
29	Семинар. Хабзэр бзэгупек1э зэрахъэркым	1	
30	Ильэсым яджар къизэш1эзыкъуэж сыхъэт	1	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 722671968566237128169706768058107758750791459314

Владелец Кушхова Марита Хашировна

Действителен с 07.11.2024 по 07.11.2025