

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
" Средняя общеобразовательная школа " с.п. Герменчик Урванского
муниципального района кабардино-Балкарской Республики.
МКОУ СОШ с.п. Герменчик

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по ВР

Керефова А.М.

Приказ №1

от 26.08.2025г

УТВЕРЖДЕНО

и.о. директором МКОУ СОШ

с.п. Герменчик

Ажиева З.М.

Приказ №57-ОД

от 26.08.2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Национальный этикет»
в 5-8 классах.

Составитель –Иванова Жанна Мусарбиевна

2025- 2026год.

Пояснительная записка
к программе факультативного курса
«Национальный этикет»
(«Адыгэ хабзэ»)

Любовь к родному краю,
к родной культуре,
к родному селу или городу,
к родной речи
начинается с малого -
с любви к своей семье,
к своему жилищу,
к своей школе. И еще -
с уважения к таким же чувствам людей,
которые тоже любят свой дом, свою землю,
свое - пусть и непонятное тебе - родное слово.

Адыгэ хабзэ для адыга - это его образ жизни, его образ мышления. Адыгэ хабзэ - это поведение адыга от его рождения до ухода в иной мир. Он его соблюдал везде и всюду. С этим неписанным законом он рождался и он его уносил в могилу. Сложность феномена адыгэ хабзэ заключается в том, что он пронизывал и пронизывает в определенной степени и сейчас всю адыгскую жизнь, присутствуя на всех уровнях сознания и поведения людей всех возрастов, поколений, обоего пола независимо от социального статуса каждого. Сложность феномена адыгэ хабзэ заключается еще и в том, что это свод законов регулировал каждый поступок любого человека в любой ситуации.

Адыгский этикет предполагает, прежде всего, видеть в человеке самого человека, уважать в нем личность.. Чтобы понять суть адыгэ хабзэ необходимо знать дух адыга. Адыгэ хабзэ – это особый способ видения окружающего нас мира.

Это особый тип поведения человека. Это особая форма межличностных отношений. В тех семьях, где испокон веков адыгэ хабзэ был нормой их жизни, методом воспитания детей, ориентиром воспитания уважительного отношения к личности, до сих пор это этикет жив и выполняет те же функции, которые выполнял сотни лет назад, но с некоторыми «поправками», сделанными временем.

Важнейшими требованиями адыгского этикета были:

1. Скромность, терпимость, снисходительность.
2. Вежливое и учтивое отношение к родителям.
3. Уважительное отношение к старшим.
4. Рыцарское отношение к женщине.

Предлагаемая образовательная программа «**Национальный этикет**» - «Адыгэ хабзэ» соответствует этим требованиям и предназначена для обучения школьников среднего звена. Система занятий рассчитана на I учебный год (34 часа).

Цель:

1. Воспитание детей традициям и обычаям адыгской культуры на основе народной педагогики.
2. Научить практическому применению норм адыгского этикета в современной жизни.
3. Воспитание нравственности, гражданственности и патриотизма.

Задачи обучающие:

1. Обучить истории становления и развития адыгской культуры, адыгского этикета.
2. Формировать интерес к народному творчеству, традициям и обычаям адыгов.

Задачи воспитательные:

- I. Способствовать воспитанию творческой личности. 2.
- Формировать чувство гордости к традициям и обычаям своего народа.
3. Формировать бережное и уважительное отношение к традициям и обычаям других народностей.

Задачи развивающие:

- I. Создать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
2. Развивать активную деятельность.

Формы и методы работы.

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы используют различные формы и методы обучения: это рассказ, беседа, объяснение, также практические упражнения – игры, обрядовые инсценировки, мастер – классы по освоению народного промысла. **Беседа**

– метод обучения, при котором используется имеющиеся у обучающихся знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводим учащихся к пониманию и усвоению материала, а также осуществляем повторение и проверку пройденного.

В обучении используем разновидность **рассказа – объяснения**, когда рассуждения и доказательство сопровождаются учебной демонстрацией. **Практические упражнения** – целью которых является применение теоретических знаний обучающихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствует трудовому, эстетическому, культурологическому и духовно – нравственному воспитанию.

Педагогические технологии.

Учебное занятие – основная форма организации образовательного процесса. Предела его совершенствованию нет. Главное – не сообщение знаний, а выявление

опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний и их обобщение.

В целом учебное занятие можно представить как последовательность следующих этапов:

I этап – организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии. Организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность, активизация внимания.

2 этап – проверочный.

Задача: устранение пробелов в знаниях и их коррекция. Проверка имеющихся у детей знаний и умений для соблюдения всех норм воспитания и поведения..

3 этап – основной.

Задача определяется в зависимости от цели занятия: усвоение новых занятий; проверка понимания; закрепление знаний и способов действий; обобщение знаний.

Ознакомление с новыми знаниями и умениями, показ образца формирования навыков; установление осознанности усвоения знаний, выполнение тренировочных ситуативных примеров на освоение и закрепление знаний, умений и навыков по образцу, формирование целостного представления знаний по теме.

4 этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня полученных знаний и умений, их коррекция.

5 этап – итоговый.

Задача: дать анализ и оценку достижения цели занятия, наметить перспективу работы. Подведение итогов занятия, формирования выводов, поощрения обучающихся за работу на занятии, самооценка детьми своей работы на занятии, информация о домашнем задании, определение перспективы следующих занятий.

Должны знать:

- I. Сведения об истории становления и развития культуры адыгов.
2. Историю родного края, села, своего рода.
3. Национальные традиции и обычаи, обряды адыгов.
4. Устное и промысловое творчество адыгов.

Должны уметь:

- I. Соблюдать все нормы поведения адыгского этикета.
2. Овладеть навыками народного творчества.
3. Применять на практике полученные теоретические знания.

№	Т Е М Э Х Э Р	Сыхь.	Шальэр
I	Хэзыгъэгъуазэ. Адыгэ хабзэр зищӀысыр.	1	
2	Адыгэ лъэпкъым хыхьэхэр. Адыгэ бэракъ.	2	
3	Пасэ зэманым адыгэхэм я псэукӀар.	2	
4	Адыгэ пщӀантӀэ. Адыгэ псэуальэ.	1	
5	Адыгэ жьэгум и иыхьэнэр.	1	
6	Адыгэ унагъуэ (унагъуэшхуэ, унагъуэ цӀыкӀу)	1	
7	Адыгэхэм яку дэлъа зэхушчытыкӀэхэр	1	
8	Сабий гъэсэклэ – щӀалэ цӀыкӀу, хьыджэбз цӀыкӀу	2	
9	Сабий джэгукиӀэхэр	1	
10	ӀуэрыӀуатэм сабий зэрыщӀапӀыкӀыр: псалъэжьхэр, къуажэхьхэр, къебжэкӀхэр.	3	
II	ЦӀыху уащыхэтым пхэлъын хуей хьэл – щэнхэр	1	
12	Хабзэм къемызэгъхэр.	1	
13	ФӀэхъус ехыкӀэхэр.	1	
14	Адыгэ хьэщӀэщ, абы и мыхьэнэр.	1	
15	ХьэщӀэм кӀэлъызэрахьэ хабзэхэр.	1	
16	Хьыджэбз, цӀыхубз хьэщӀэ гъэхьэщӀэкӀэхэр.	1	
17	ЩӀалэ хьэщӀэм кӀэлъызэрахьэ хабзэхэр.	1	
18	ГъуэгурыкӀуэ хьэщӀэм кӀэлъызэрахьэ хабзэхэр	1	
19	Пасэрей Ӏэнэ пэрысыкӀэр. Нобэрейр...	2	
20	Гъуэгу зэдытехьэм зэрахьэ хабзэхэр.	2	
31	Адыгэ шхыныгъуэхэр (+ практ)	3	
22	Ӏыхьлыхэмрэ благъэхэмрэ.	2	
23	Адыгэхэм псалъэ ятар зэрагъэпэжыр.	1	
24	Нэхъыжь нэмыс, нэхъыщӀэ насып	1	
25	Гъэ псом къащӀар къызэщӀэкъуэжын.	1	

№	Т Е М Э Х Э Р	Сыхь.	Шальэр
I	Хэзыгъэгъуазэ.	1	
2	Адыгэ нэмыскIэ зэджэр сыхт?	2	
3	Адыгэбзэм ирисалъэхэр щыпсэу щIыпIэхэр	1	
4	Адыгэ Хасэ (ДАХ, КъАХ)	1	
5	Адыгэ ныпыр. Гимн.	1	
6	Адыгэ цIыхухъу фашэ.	1	
7	Адыгэ цIыхубз фашэ.	1	
8	Атэлыкъымрэ къанымрэ.	1	
9	Дунейм къытехъа сабийм иращIэкI хабзэхэр	3	
10	ПсэлъэкIэ дахэм быныр зэрыщIапIыкIыу щытар.	1	
II	ЛIыгъэм, хэку лъагъуныгъэм зэрыщIапIыкIыр	1	
12	ЦIыхум уащыхэткIэ зепхъэн хуей хабзэхэр	2	
13	Адыгэ Iэнэр, абы епха хабзэхэр.	2	
14	ХъэщIэ къегъэблэгъэкIэр	1	
15	Адыгэ махуэгъэпс	1	
16	Лэжыгъэм сабийр зэрыщIапIыкIыр	1	
17	Адыгэ IэщIагъэхэр	1	
18	Мэкъумэшым зэрелэжъу щытар, абы иращIэкI махуэшхуэхэр	2	
19	Адыгэ тхьэлъэлухэр	3	
20	ЩIыхъэху	1	
21	ШыIэныгъэ . нэмыс, укIытэ.	1	
22	Адыгэ псалъэ	1	
23	Адыгэ хъыбарыжъхэр, уэрэдыжъхэр...	2	
24	Зэрагъасэр псалъэкъым, атIэ щапхъэщ	1	
25	КъызэщIэзыкъуэж сыхьэт.	1	

№	ТЕМЭХЭР	Сыхь.	Шальэр
1	Лъэпкъым зэрихьэ хабзэр	1	
2	Хабзэм и къежъап1эр унагъуэрщ	1	
3	Адыгэ сабийм хапщэрт шынэрэ ук1ыгэрэ	1	
4	Шынэмрэ къэрабгъагъэмрэ зыккъым	1	
5	Сабийр цагъасэк1э я шапхъэр адэ - анэрщ	1	
6	Сабийхэм я унагъуэ къалэныр	1	
7	1эдэбагъэ, гуц1эгъу, псэ шабагъэм зэрыщ1ап1ык1ыр	1	
8	Адыгэ гъэсэк1эр ди литературэм къыззыхэхьыр	1	
9	Семинар. Нэмыс зи1эм насып и1эщ	1	
10	Адыгэ лъэпкъ хьэл - щэнхэр	2	
11	Адыгагъэр, абы хыхьэхэр.	2	
12	Практическэ лэжыгъэ. Адыгагъэм и кластер щ1ын	1	
13	Хабзэмрэ бзэмрэ лъэпкъым и хъумакуэщ	1	
14	Адыгэ 1уэры1уатэмрэ лъэпкъ хабзэмрэ	1	
15	Щ1эныгъэншагъэм и зэран лъэпкъым къыззэрэк1ар	1	
16	Тхыбзэм бзэм зрегъэужь	1	
17	Адыгэ щ1эныгъэл1 ц1эры1уэхэр	1	
18	Щ1эныгъэмрэ гъэсэныгъэмрэ зэ1эпэгъуш	1	
19	Акъылыр ландыщэщ, гъэсэныгъэр дыщэ жыгщ	1	
20	Утыку зэрихьэр лъапэщ, къыззэрик1ыжыр напэщ	1	
21	Ц1ыхум и щэныр и фащэщ	2	
22	Адыгэм и гуф1эгъуэ зэхыхьэхэр, япыщ1а хабзэхэр	2	
23	Адыгэ макъамэмрэ ар зэрагъэ1у 1эмэпсымэхэмрэ	1	
24	Адыгэ джэгуак1уэхэр лъэпкъ псом я напэт	1	
25	Семинар. Адыгэ джэгуак1уэ ц1эры1уэхэр	1	
26	Гъуэгу зэдытехьэхэм зэрахьэ хабзэхэр	1	
27	Пщы1эм, уэтэрым щызек1уэ хабзэхэр	1	
28	Адыгэм и 1эгъу и 1энэщ щ1ыжалэр	1	
29	Семинар. Хабзэр бзэгупэк1э зэрахьэркъым	1	
30	Илъэсым яджар къыззэщ1эзыкъуэж сыхьэт	1	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 722671968566237128169706768058107758750791459314

Владелец Кушхова Марита Хашировна

Действителен с 07.11.2024 по 07.11.2025